



Área: Ação Cultural

Aulas

Períodos das turmas: manhã, tarde e/ou noite (durante a semana) e manhã e tarde (sábados) diante da procura e formação das turmas (será exigido um número). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Período disponíveis/Organização da oferta:

Modalidade Estendida:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia; (de setembro/22 a junho/23)
- Opção 2: Uma única vez na semana, aos sábados, com 6 horas de duração no mesmo dia (de setembro/22 a junho/23)

Modalidade Concentrada:

- Opção 3: Três vezes por semana, 4 horas de duração em cada dia, com 12 horas de duração na mesma semana (de setembro/22 a dezembro ou janeiro/23)

Regras para inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site www.fascsc.com.br/mais.

O que você está esperando? Se inscreva!
Fundação das Artes +Qualificação.
Você +conectado ao mundo do trabalho.



Agente Cultural

Área: **Ação Cultural**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um Agente Cultural?

Já pensou em promover ações e eventos culturais que facilitem o acesso de pessoas e grupos à arte e à cultura? O Agente Cultural cria eventos e atividades que valorizam e promovem a cultura de forma ampla e democrática, facilitando o acesso de pessoas e grupos aos bens artísticos e culturais. É o profissional responsável por pensar e desenvolver ações ligadas a pessoas e comunidades, tendo em vista a valorização de suas identidades culturais e sociais.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir seu potencial criativo no desenvolvimento de projetos, ações e eventos que promovam a integração social. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia na área, basta gostar de se comunicar e interagir com pessoas.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver projetos, ações e eventos para centros de formação artística e cultural, museus, instituições sociais, empresas do ramo turístico, ou mesmo centros de formação profissional.

O que você vai aprender?

Ao longo do curso você vai aprender a criar e desenvolver projetos, ações e eventos comprometidos com a realidade atual e com valores democráticos e humanitários; vai explorar seu potencial criativo e espírito crítico desenvolvendo atividades que promovam o acesso aos bens culturais e artísticos de pessoas, grupos e comunidades.



Conservação de Acervos

Área: **Ação Cultural**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um auxiliar de conservação de acervos?

O auxiliar de conservação de acervos se configura como um profissional com sólidas bases de conhecimento, habilitado a acompanhar e participar ativamente das ações de conservação em instituições públicas e privadas. Deve ser capaz de desenvolver atividades ligadas à execução de ações de conservação do patrimônio histórico e cultural em acervos diversos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na salvaguarda e valorização do patrimônio cultural, realizando ações de preservação que englobem a identificação, documentação e procedimentos básicos de conservação no âmbito institucional, público e privado.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder trabalhar na organização e conservação de arquivos pessoais e institucionais em acervos de órgãos públicos e privados tais como: bibliotecas, museus, teatros, exposições, centros históricos educacionais e de memória, entre outros.

O que você vai aprender?

Você vai conhecer tipologias de acervos e sistemas de organização do patrimônio cultural, além de aprender sobre o manejo, higienização e acondicionamento de acervos diversos.



Produção Cultural

Área: **Ação Cultural**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um produtor cultural?

Já pensou em tudo o que é preciso ser feito para um bom evento artístico e cultural acontecer? Contactar fornecedores, desenvolver estratégias e parcerias, supervisionar as equipes técnicas e artísticas, etc. O produtor cultural é o responsável pelas atividades da produção cultural e artística em todas as suas etapas.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na criatividade, aprender a escrever e organizar a gestão de projetos artísticos e culturais do início ao fim. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia, basta gostar de trabalhar em equipes e ter um bom senso de organização.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver e cuidar de projetos, ações e eventos para centros de formação artística e cultural, museus, instituições sociais, empresas do ramo turístico, ou mesmo para grupos e coletivos artísticos. Pode também montar sua própria produtora cultural ou trabalhar como produtor freelancer.

O que você vai aprender?

Ao longo do curso você vai aprender a escrever e organizar a gestão de projetos artísticos e culturais, ter conhecimentos em publicidade, comunicação, gestão e divulgação cultural; vai explorar seu potencial criativo e espírito crítico desenvolvendo a gestão de projetos que promovam o acesso aos bens culturais e artísticos de pessoas, grupos e comunidades.