



## Área: Artesanato

### Aulas

Períodos das turmas: manhã, tarde e/ou noite (durante a semana) e manhã e tarde (sábados) diante da procura e formação das turmas (será exigido um número). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

### Período disponíveis/Organização da oferta:

Modalidade Estendida:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia; (de setembro/22 a junho/23)
- Opção 2: Uma única vez na semana, aos sábados, com 6 horas de duração no mesmo dia (de setembro/22 a junho/23)

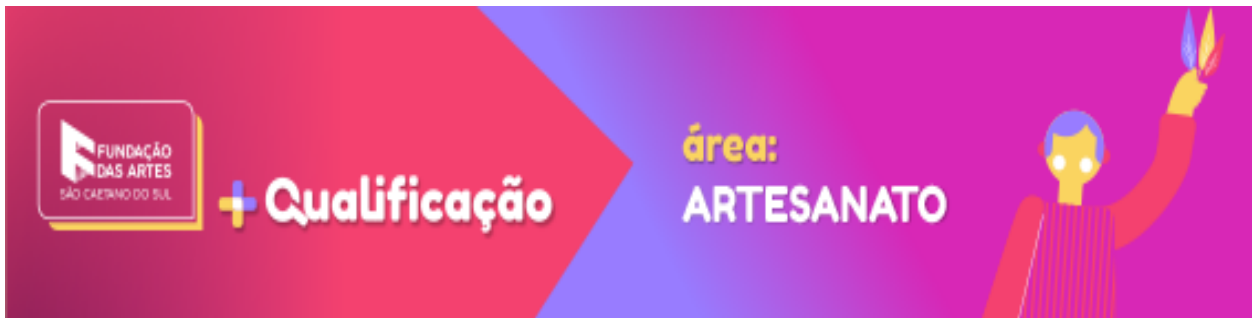
Modalidade Concentrada:

- Opção 3: Três vezes por semana, 4 horas de duração em cada dia, com 12 horas de duração na mesma semana (de setembro/22 a dezembro ou janeiro/23)

### Regras para inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site [www.fascsc.com.br/mais](http://www.fascsc.com.br/mais).

O que você está esperando? Se inscreva!  
Fundação das Artes +Qualificação.  
Você +conectado ao mundo do trabalho.



## Artesanato (Bordado Livre, Crochê e Feltro)

Área: Artesanato

### Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

### O que faz um Artesão?

Artesão é um profissional que produz peças funcionais ou decorativas com auxílio de ferramentas. Também é responsável por todos os processos de fabricação dessas peças, desde a seleção e a preparação de materiais até a sua execução, passando pela elaboração de desenhos e/ou moldes. As peças produzidas por um artesão são únicas, possuem marcas do seu gesto e ritmo de trabalho, e expressam a identidade cultural da sua comunidade ou povo.

### Para quem o curso é indicado?

O artesanato faz parte da própria história da humanidade. Desde os primórdios, homens e mulheres enxergaram nos elementos naturais ao redor a beleza e a possibilidade de criação. O Artesanato não tem limite de idade, muito menos classe social, ele é indicado para todos que queiram desenvolver sua criatividade, aprimorar suas técnicas manuais, expandir sua cultura e sua renda familiar de forma autônoma e/ou coletiva.

### Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O artesanato é um segmento de mercado que a cada ano ganha maior importância, ainda mais por alcançar a sustentabilidade econômica e ambiental nos negócios. Atualmente o mercado artesanal tem crescido no quesito design, assim criando o design artesanal, que é a inserção de designers ou designers de moda apoiando grupos e cooperativas aos artesãos visando uma melhora e novo âmbito aos produtos artesanais, investindo assim nos estudos e se antecipando os novos gostos e requinte utilizado.

### O que você vai aprender?

Além da parte prática/metodológica dos módulos: Bordado Livre, Feltro e Crochê como fonte de renda, o curso tem também como proposta, proporcionar momentos de socialização, reflexão, fortalecimento dos vínculos de afeto, possibilitando o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade, do reconhecimento e expressão artística, além de promover a autoestima.





## Artesanato Indígena

Área: **Artesanato**

### Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

### O que faz um artesão de artigos indígena?

O artesão amplia a visibilidade e o entendimento dos elementos e saberes das culturas tradicionais como símbolos de resistência e prática do bem viver. Ele irá confeccionar adornos, colares, cestos, anéis, cerâmicas, entre outros utensílios da cultura indígena específica, na perspectiva da sustentabilidade das aldeias, comercializar tais produtos, organizar estoque e conservar insumos.

### Para quem o curso é indicado?

A partir de 15 anos, indígenas aldeados e desaldeados, professores da educação infantil, ensino fundamental I e II, ensino médio e público geral.

### Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Artesão autônomo ou possibilidade de montar o seu próprio negócio de produção artesanal de objetos e saberes que promovam a geração de renda nos territórios envolvidos para além das fronteiras da instituição.

### O que você vai aprender?

Você irá adquirir conhecimentos e fará reflexões a partir das inúmeras cosmovisões dos povos originários e as relações constituídas entre a cultura tradicional e a arte indígena contemporânea; desenvolverá uma produção estética nos segmentos das artes plásticas, dos artefatos e dos adornos corporais como emblema de pertencimento, ampliando conceitos de reapropriação que abordam outros contextos socioculturais.

