



## Área: Educação & Inclusão

### Aulas

Períodos das turmas: manhã, tarde e/ou noite (durante a semana) e manhã e tarde (sábados) diante da procura e formação das turmas (será exigido um número). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

### Período disponíveis/Organização da oferta:

Modalidade Estendida:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia; (de setembro/22 a junho/23)
- Opção 2: Uma única vez na semana, aos sábados, com 6 horas de duração no mesmo dia (de setembro/22 a junho/23)

Modalidade Concentrada:

- Opção 3: Três vezes por semana, 4 horas de duração em cada dia, com 12 horas de duração na mesma semana (de setembro/22 a dezembro ou janeiro/23)

### Regras para inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site [www.fascs.com.br/mais](http://www.fascs.com.br/mais).

O que você está esperando? Se inscreva!

Fundação das Artes +Qualificação.

Você +conectado ao mundo do trabalho.



## Audiodescrição

Área: **Audiovisual**

### Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino médio completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

### O que faz um audiodescritor?

O audiodescritor é um profissional atuante na área de acessibilidade e inclusão social, promovendo acessibilidade comunicacional, garantia de direitos e incentivando a diversidade e pluralidade. O profissional de audiodescrição permite por meio de narrações (tradução de imagem para palavra), que pessoas com deficiência visual e intelectual possam integrar e assistir produções artísticas. Criação de textos para narrar ou não imagens estáticas ou dinâmicas.

### Para quem o curso é indicado?

Para pessoas que tenham interesse em promover e contribuir com o crescimento da cultura inclusiva, promovendo acessibilidade a produções culturais.

### Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos de cultural inclusiva, criando textos de narração e/ou narrando trabalhos de produção artística como: Audiovisual; teatro; dança; palestras; óperas; circo; palestras; aulas e livros.

### O que você vai aprender?

Você vai aprender a criar e produzir textos de descrição; descrições para imagens estáticas e dinâmicas, normas técnicas de texto e gravação; onde e como aplicar narrativas; legislação e acessibilidade.



## Libras

Área: **Educação & Inclusão**

### Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

### O que faz um tradutor e intérprete de libras?

Cada vez mais a acessibilidade está em destaque nos debates sobre inclusão e diversidade, desse modo o tradutor e intérprete de libras se vê necessário em vários ambientes. Ele desenvolve, com proficiência, técnicas de tradução e interpretação da Língua Brasileira de Sinais (Libras), realiza a transliteração, aplica técnicas de orientação e mobilidade para cegos.

### Para quem o curso é indicado?

Para quem respeita a história e cultura dos povos surdos e deseja ser capaz de atuar como tradutor-intérprete em projetos culturais; com sensibilidade, ética e respeito às normas de conduta da profissão.

### Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

É possível atuar no mercado corporativo traduzindo textos da empresa; em interpretação simultânea em eventos; no ramo literário e editorial traduzindo livros e publicações entre outros. Normalmente, os intérpretes são autônomos, é possível também trabalhar em escritórios de tradução.

### O que você vai aprender?

Aspectos históricos e culturais da comunidade surda; introdução a Língua Brasileira de Sinais – Libras; formação do profissional Tradutor-Intérprete; estudos da Língua Brasileira de Sinais – Libras; práticas de Interpretação e tradução na esfera artística.