



Área: Escrita

Aulas

Períodos das turmas: manhã, tarde e/ou noite (durante a semana) e manhã e tarde (sábados) diante da procura e formação das turmas (será exigido um número). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Período disponíveis/Organização da oferta:

Modalidade Estendida:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia; (de setembro/22 a junho/23)
- Opção 2: Uma única vez na semana, aos sábados, com 6 horas de duração no mesmo dia (de setembro/22 a junho/23)

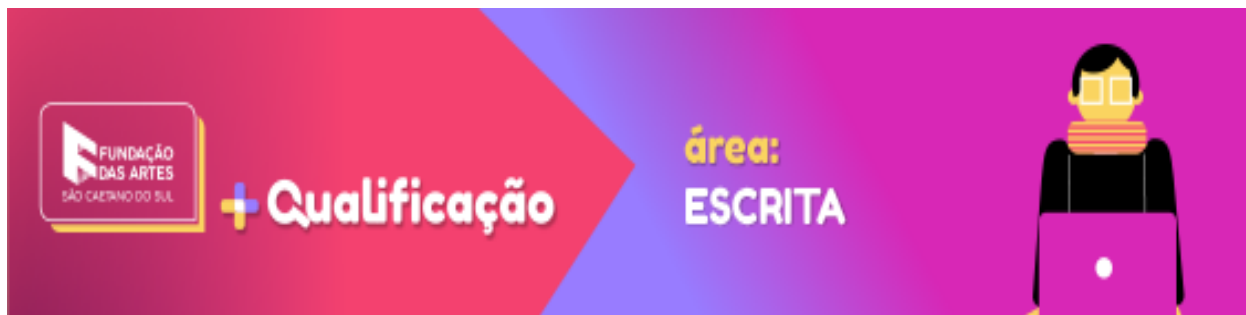
Modalidade Concentrada:

- Opção 3: Três vezes por semana, 4 horas de duração em cada dia, com 12 horas de duração na mesma semana (de setembro/22 a dezembro ou janeiro/23)

Regras para inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site www.fascsc.com.br/mais.

O que você está esperando? Se inscreva!
Fundação das Artes +Qualificação.
Você +conectado ao mundo do trabalho.



Dramaturgia (online)

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito online com aulas síncronas

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um Dramaturgo?

O papel do dramaturgo é objetivar a prática de escrita textual com foco para o teatro, audiovisual e outras linguagens cênicas.

Para quem o curso é indicado?

Para quem tiver interesse no estudo e na criação de textos teatrais dos variados gêneros e por variados processos criativos. Você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

Você terá acesso a conceitos básicos da organização do texto e verá como se organizam na escrita. Através de leituras e discussões você irá ampliar seu repertório construindo um arcabouço de referências e conceitos. Passará por uma introdução acerca dos gêneros literários. Será possível criar textos autorais que serão experimentados em diversos suportes, como o papel, áudio, vídeo e outras materialidades que possam expandir a dramaturgia.



Dramaturgia

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um Dramaturgo?

O papel do dramaturgo é objetivar a prática de escrita textual com foco para o teatro, audiovisual e outras linguagens cênicas.

Para quem o curso é indicado?

Para quem tiver interesse no estudo e na criação de textos teatrais dos variados gêneros e por variados processos criativos. Você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

Você terá acesso a conceitos básicos da organização do texto e verá como se organizam na escrita. Através de leituras e discussões você irá ampliar seu repertório construindo um arcabouço de referências e conceitos. Passará por uma introdução acerca dos gêneros literários. Será possível criar textos autorais que serão experimentados em diversos suportes, como o papel, áudio, vídeo e outras materialidades que possam expandir a dramaturgia.



Dramaturgia: Laboratório de Possibilidades Expressivas

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Laboratório de Possibilidades Expressivas?

O curso tem como objetivo a prática de escrita textual com foco no aprofundamento do estudo da escrita de redação, como preparação para a realização da prova do ENEM e para a escrita de textos acadêmicos.

Para quem o curso é indicado?

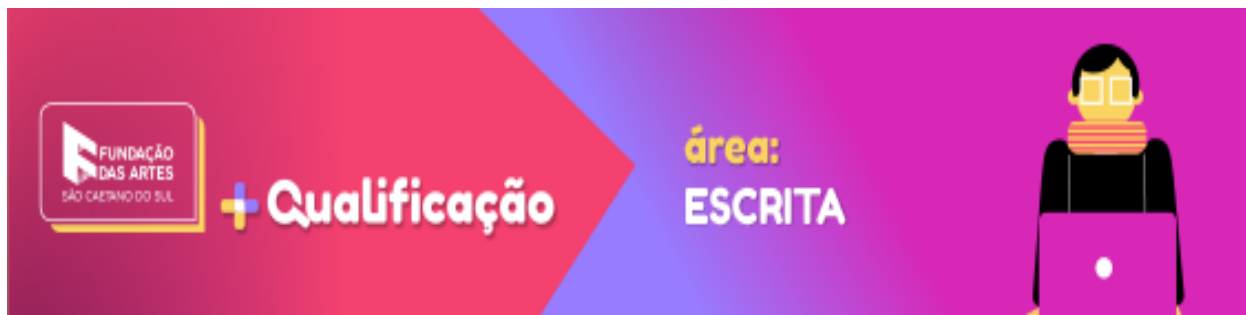
Para estudantes e interessados no melhoramento/aprofundamento da escrita de redação, para estudantes ou interessados em fazer a prova do ENEM, para interessados em desenvolver a escrita de textos acadêmicos (é necessário que o candidato tenha cursado ou esteja cursando o ensino médio).

Quais possibilidades o curso oferece?

Depois de desenvolver suas habilidades de escrita e ter um bom desempenho na prova do ENEM você pode tentar uma vaga em universidade pública, e no caso de escolher uma faculdade privada e não ter condições financeiras, você pode se candidatar nos programas do Governo Federal voltados a estudantes de baixa renda: o Programa Universidade para Todos (ProUni) e o Fundo de Financiamento Estudantil (FIES). Para aqueles que interromperam os estudos, podem tentar, pelo ENEM, obter a certificação do Ensino Médio.

O que você vai aprender?

Além de desenvolver as habilidades para a construção do texto dissertativo, de acordo com as competências exigidas pelo Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM, você irá revisar/aprender técnicas para que você possa escrever e se expressar de forma criativa, concisa e coerente. O conteúdo do curso visa construir um ambiente participativo e processual, e tem como base a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios de escrita.



Dramaturgia: Poéticas de Raça, Classe, Gênero e Sexualidade

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um dramaturgo?

Você já pensou na dramaturgia como um ato de resistência? O dramaturgo pode expressar sua luta através da escrita e fazer com que ela chegue aos outros por meio da arte. Ele trabalha na pesquisa e auxilia na adaptação e criação de textos cênicos. Auxilia na elaboração da dramaturgia e partituras corporais para teatro, dança e audiovisual.

Para quem o curso é indicado?

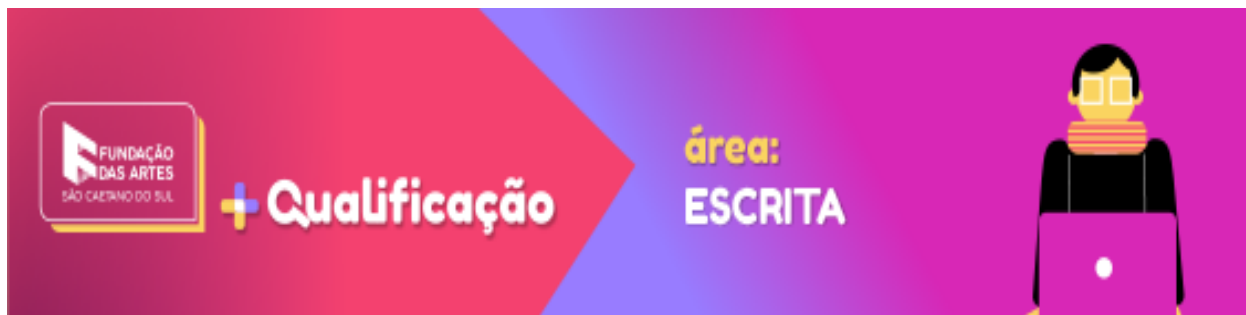
Para quem busca desenvolver sua escrita através da dramaturgia com as temáticas de raça, classe, gênero e sexualidade; quem possui afinidade com os temas anteriores e deseja encontrar mais uma maneira de expressar suas ideias por meio da escrita de situações e ações baseadas em um conflito.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder atuar como dramaturgo de coletivos e companhias teatrais, escrever roteiros para tv, internet e produtos audiovisuais, além de trabalhar com a publicação de livros dramaturgicos.

O que você vai aprender?

Você vai aprender as formas básicas da organização do texto dramaturgico, ampliação do seu repertório, teoria dos gêneros literários com a leitura de textos clássicos e contemporâneos, debates sobre as poéticas de raça, classe, gênero e sexualidade e o processo de dramaturgia autoral.



Escrita Criativa: Composição de Rap

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Escrita Criativa: Composição de RAP?

É um curso de escrita dividido em duas etapas, sendo a primeira uma introdução a prática de escrita textual com foco para a livre expressão e comunicação, e a segunda o estudo e a prática da escrita com foco na contextualização e criação de letras de RAP.

Para quem o curso é indicado?

Para os interessados no gênero e em composições de RAP, poetas de batalhas de versos (Slam), artistas da escrita participantes de movimentos de protesto, contestação e de expressão artística urbana, interessados em se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorias e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá focar os estudos e pesquisas na temática do universo poético e artístico do rap, como: técnicas, conceitos e processos criativos.



Escrita Criativa: Ensaios

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um escritor criativo?

A escrita está presente em todos os lugares do nosso dia-a-dia: matérias de jornal, livros, em campanhas publicitárias, em filmes e podcasts, em sites institucionais e em blogs pessoais. O escritor utiliza o seu conhecimento técnico e a sua sensibilidade artística para compor o texto ideal para diferentes situações, seja ela poética ou documental.

Para quem o curso é indicado?

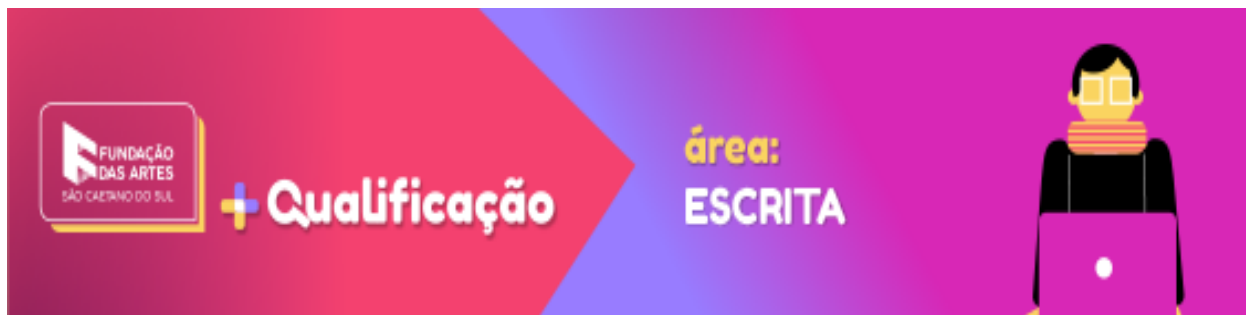
Para quem quer exercitar a escrita e tornar sua expressão textual mais livre e criativa, através do contato com diferentes técnicas e recursos e com produções textuais de ficção, não ficção, narrativa e poesia. O curso oferece a base e as ferramentas para que você desenvolva e descubra sua própria linguagem artística.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder atuar em diversas áreas como a literatura (escrevendo romances, contos, poesias), narrativas gráficas (como games e internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

Você vai aprender os fundamentos do estudo literário e técnicas de escrita, ampliando seu repertório, praticando diversas linguagens e, através dessa prática, adquirindo a capacidade de escrever de forma mais livre, autoral e coesa.



Escrita Criativa: FAN FIC (Contos de Ficção)

Área: Escrita

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Escrita Criativa: FAN FIC (Contos de Ficção)?

É um curso de escrita dividido em duas etapas, sendo a primeira uma introdução a prática de escrita textual com foco para a livre expressão e comunicação, e a segunda o estudo e a prática da escrita com foco em contos de Ficção Científica e Fanfic.

Para quem o curso é indicado?

Para interessados no universo imagético da produção escrita de Ficção Científica, Fanfic, e para quem quiser se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorais e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá focar no estudo e pesquisas relacionadas especificamente a Ficção Científica e Fanfictions.



Escrita Criativa: Palavras Urbanas

Área: Escrita

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Escrita Criativa: Palavras Urbanas?

É um curso de escrita dividido em duas etapas, sendo a primeira uma introdução a prática de escrita textual com foco para a livre expressão e comunicação, e a segunda o estudo e a prática da escrita com foco no uso da palavra dentro do contexto urbano de contestação.

Para quem o curso é indicado?

Para os interessados em pixação poética e/ou de protesto, literatura de fanzine, lambe lambe literário, poesia de slam, e aqueles que quiserem se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorais e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá focar em estudos e pesquisas na temática do uso da palavra dentro do contexto urbano de contestação, através de práticas históricas e contemporâneas.





Escrita Criativa: Poesia

Área: Escrita

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Escrita Criativa: Poesia?

É um curso de escrita dividido em duas etapas, sendo a primeira uma introdução a prática de escrita textual com foco para a livre expressão e comunicação, e a segunda o estudo e a prática da escrita com foco em poesia e seus diversos formatos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem tem interesse em poesia e quer se aprofundar nas técnicas, conceitos e composições poéticas. Poetas de batalhas de versos (Slam), Rappers. E para quem quiser se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita de poesia.

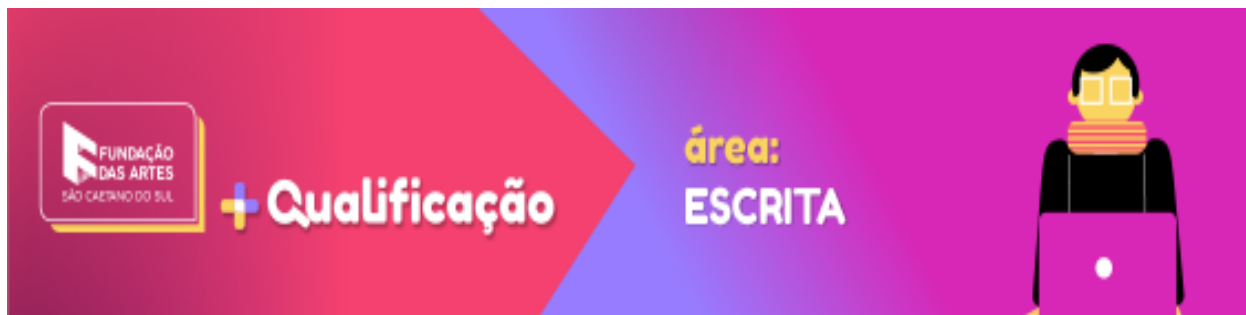
Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorais e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá focar no estudo, prática e pesquisa em poesia e seus diversos formatos.





Escrita Criativa: Roteiro Cinematográfico de Ficção

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Escrita Criativa: Roteiro Cinematográfico de Ficção?

É um curso de escrita dividido em duas etapas, sendo a primeira uma introdução a prática de escrita textual com foco para a livre expressão e comunicação, e a segunda um estudo e aprofundamento na criação de roteiros de ficção de filmes de filme curta metragem e roteiro para série.

Para quem o curso é indicado?

Interessados em criar roteiros diversos. Para quem se interessa pelos diversos formatos de expressão audiovisual, como: curtas, longa-metragens, ficção, documentário, seriados de tv, cinema. E para quem quiser se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorias e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá iniciar os estudos e pesquisas relacionadas à criação de roteiros de ficção de filmes de filme curta metragem e roteiro para série.