



Fundação das Artes +Qualificação

Aulas

Períodos das turmas: manhã, tarde e/ou noite (durante a semana) e manhã e tarde (sábados) diante da procura e formação das turmas (será exigido um número). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Período disponíveis/Organização da oferta:

Modalidade Estendida:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia; (de setembro/22 a junho/23)
- Opção 2: Uma única vez na semana, aos sábados, com 6 horas de duração no mesmo dia (de setembro/22 a junho/23)

Modalidade Concentrada:

- Opção 3: Três vezes por semana, 4 horas de duração em cada dia, com 12 horas de duração na mesma semana (de setembro/22 a dezembro ou janeiro/23)

Regras para inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site www.fascs.com.br/mais.

O que você está esperando? Se inscreva!

Fundação das Artes +Qualificação.

Você +conectado ao mundo do trabalho.



Adereço

Área: **Visagismo**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um aderecista?

Gosta de realizar trabalhos manuais, de criar acessórios e objetos artísticos para festas, eventos e ações culturais? O aderecista é o profissional responsável pela criação e organização destes elementos, principalmente acessórios e objetos usados em cena, seja no teatro, audiovisual, Carnaval, em festas e blocos de rua.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na criatividade, aprimorar suas habilidades manuais, criar acessórios e objetos, e desenvolver projetos conectados ao universo da arte, festas e eventos, com ênfase no Carnaval. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos para espetáculos, produções audiovisuais, escolas de samba, blocos de rua e agremiações, embarcar no mercado de festas e eventos e até montar seu próprio negócio.

O que você vai aprender?

Você vai aprender a criar adereços e objetos, principalmente voltados para o Carnaval, vai explorar seu potencial criativo desenvolvendo acessórios para fantasias, festas e eventos, além de conhecer materiais alternativos e sustentáveis para compor peças exclusivas destinadas às áreas artística, carnavalesca e de eventos.



+ Qualificação



Agente Cultural

Área: Ação Cultural

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um Agente Cultural?

Já pensou em promover ações e eventos culturais que facilitem o acesso de pessoas e grupos à arte e à cultura? O Agente Cultural cria eventos e atividades que valorizam e promovem a cultura de forma ampla e democrática, facilitando o acesso de pessoas e grupos aos bens artísticos e culturais. É o profissional responsável por pensar e desenvolver ações ligadas a pessoas e comunidades, tendo em vista a valorização de suas identidades culturais e sociais.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir seu potencial criativo no desenvolvimento de projetos, ações e eventos que promovam a integração social. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia na área, basta gostar de se comunicar e interagir com pessoas.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver projetos, ações e eventos para centros de formação artística e cultural, museus, instituições sociais, empresas do ramo turístico, ou mesmo centros de formação profissional.

O que você vai aprender?

Ao longo do curso você vai aprender a criar e desenvolver projetos, ações e eventos comprometidos com a realidade atual e com valores democráticos e humanitários; vai explorar seu potencial criativo e espírito crítico desenvolvendo atividades que promovam o acesso aos bens culturais e artísticos de pessoas, grupos e comunidades.



+ Qualificação



Artesanato (Bordado Livre, Crochê e Feltro)

Área: **Artesanato**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um Artesão?

Artesão é um profissional que produz peças funcionais ou decorativas com auxílio de ferramentas. Também é responsável por todos os processos de fabricação dessas peças, desde a seleção e a preparação de materiais até a sua execução, passando pela elaboração de desenhos e/ou moldes. As peças produzidas por um artesão são únicas, possuem marcas do seu gesto e ritmo de trabalho, e expressam a identidade cultural da sua comunidade ou povo.

Para quem o curso é indicado?

O artesanato faz parte da própria história da humanidade. Desde os primórdios, homens e mulheres enxergaram nos elementos naturais ao redor a beleza e a possibilidade de criação. O Artesanato não tem limite de idade, muito menos classe social, ele é indicado para todos que queiram desenvolver sua criatividade, aprimorar suas técnicas manuais, expandir sua cultura e sua renda familiar de forma autônoma e/ou coletiva.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O artesanato é um segmento de mercado que a cada ano ganha maior importância, ainda mais por alcançar a sustentabilidade econômica e ambiental nos negócios. Atualmente o mercado artesanal tem crescido no quesito design, assim criando o design artesanal, que é a inserção de designers ou designers de moda apoiando grupos e cooperativas aos artesãos visando uma melhora e novo âmbito aos produtos artesanais, investindo assim nos estudos e se antecipando os novos gostos e requinte utilizado.

O que você vai aprender?

Além da parte prática/metodológica dos módulos: Bordado Livre, Feltro e Crochê como fonte de renda, o curso tem também como proposta, proporcionar momentos de socialização, reflexão, fortalecimento dos vínculos de afeto, possibilitando o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade, do reconhecimento e expressão artística, além de promover a autoestima.



+ Qualificação



Artesanato Indígena

Área: Artesanato

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um artesão de artigos indígena?

O artesão amplia a visibilidade e o entendimento dos elementos e saberes das culturas tradicionais como símbolos de resistência e prática do bem viver. Ele irá confeccionar adornos, colares, cestos, anéis, cerâmicas, entre outros utensílios da cultura indígena específica, na perspectiva da sustentabilidade das aldeias, comercializar tais produtos, organizar estoque e conservar insumos.

Para quem o curso é indicado?

A partir de 15 anos, indígenas aldeados e desaldeados, professores da educação infantil, ensino fundamental I e II, ensino médio e público geral.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Artesão autônomo ou possibilidade de montar o seu próprio negócio de produção artesanal de objetos e saberes que promovam a geração de renda nos territórios envolvidos para além das fronteiras da instituição.

O que você vai aprender?

Você irá adquirir conhecimentos e fará reflexões a partir das inúmeras cosmovisões dos povos originários e as relações constituídas entre a cultura tradicional e a arte indígena contemporânea; desenvolverá uma produção estética nos segmentos das artes plásticas, dos artefatos e dos adornos corporais como emblema de pertencimento, ampliando conceitos de reapropriação que abordam outros contextos socioculturais.



Audiodescrição

Área: **Audiovisual**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino médio completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um audiodescritor?

O audiodescritor é um profissional atuante na área de acessibilidade e inclusão social, promovendo acessibilidade comunicacional, garantia de direitos e incentivando a diversidade e pluralidade. O profissional de audiodescrição permite por meio de narrações (tradução de imagem para palavra), que pessoas com deficiência visual e intelectual possam integrar e assistir produções artísticas. Criação de textos para narrar ou não imagens estáticas ou dinâmicas.

Para quem o curso é indicado?

Para pessoas que tenham interesse em promover e contribuir com o crescimento da cultura inclusiva, promovendo acessibilidade a produções culturais.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos de cultural inclusiva, criando textos de narração e/ou narrando trabalhos de produção artística como: Audiovisual; teatro; dança; palestras; óperas; circo; palestras; aulas e livros.

O que você vai aprender?

Você vai aprender a criar e produzir textos de descrição; descrições para imagens estáticas e dinâmicas, normas técnicas de texto e gravação; onde e como aplicar narrativas; legislação e acessibilidade.



+ Qualificação



Auxiliar de Cozinha

Área: **Gastronomia [18+]**

Informações gerais

Para quem tem 18 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 220 horas

O que faz um auxiliar de cozinha?

O auxiliar de cozinha é o profissional que atua no segmento de serviço de alimentação, auxiliando o cozinheiro no pré-preparo e preparo dos alimentos e produções culinárias. Auxilia na organização e controle de estoque; higienização dos alimentos, utensílios culinários e do ambiente de trabalho.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer atuar no serviço de alimentação, e tem interesse em conhecer o funcionamento de uma cozinha. Que goste e queira trabalhar com organização e manipulação de alimentos e utensílios culinários.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos em cozinhas de restaurantes, lanchonetes, docerias, cafés, bares, escolas, hospitais e outros lugares que ofereçam serviços de alimentação.

O que você vai aprender?

Você vai aprender organizar o ambiente de trabalho para preparos gastronômicos, organização de estoque, armazenamento de alimentos e de utensílios culinários; higienização de alimentos, utensílios e ambiente de trabalho; manipulação de alimentos e seus preparos; segurança na cozinha e normas da ANVISA.





+ Qualificação



Canto Coral

Área: **Arte**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um coralista?

O coralista participa de grupos corais, madrigais ou grupos vocais com composições ou arranjos a várias vozes, em diferentes gêneros musicais, a partir do conhecimento do potencial de sua própria voz.

Para quem o curso é indicado?

Para quem gosta de cantar e quer desenvolver sua musicalidade e repertório e participar de trabalhos corais que executem composições e arranjos a várias vozes.

Quais as possibilidades no mundo de trabalho?

Você pode participar de grupos musicais que tenham em seu repertório composições corais, independente do estilo musical.

O que você vai aprender?

Além de conhecer a potência da sua própria voz, você vai ter contato com os fundamentos da técnica vocal, com repertório de coral a uma ou várias vozes, com regência coral, vai ter prática de conjunto e trabalho musical em grupo e vai aprender a ler partituras.



+ Qualificação



Cenografia

Área: **Visagismo**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um cenógrafo?

Já reparou que além de filmes, programas de televisão, séries, novelas e peças de teatro, eventos, exposições e vitrines também têm cenários? O cenógrafo é responsável por conceber e viabilizar a execução e montagem desses ambientes, levando em conta não só a criação artística, mas também o espaço físico que o cenário ocupará, pensando em soluções criativas na escolha de materiais e tecnologias que serão empregados.

Para quem o curso é indicado?

Para quem deseja explorar a criatividade de forma tridimensional, para quem tem interesse em pensar a arte como forma de ocupação de espaços existentes e para quem tem interesse em trabalhar com teatro, audiovisual ou eventos. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder planejar cenários para espetáculos, eventos, vitrines, filmes, séries e outros, atuando em empresas de eventos, produtoras audiovisuais, emissoras de televisão, companhias teatrais, estabelecimentos comerciais, agências de publicidade etc.

O que você vai aprender?

A partir do estudo das relações entre o espaço arquitetônico e o espaço cênico, você será capaz de entender as diferentes possibilidades de cenografia e de criação, aprendendo a desenvolver projetos de espaço cênico e com ele discutir questões cenotécnicas relacionadas à sua materialização. Você vai fazer maquetes e ter noções de escala, conhecer possibilidades de materiais, ter contato com técnicas de desenho, construção e modelagem e aprender todas as etapas de elaboração de um projeto cenográfico.



+ Qualificação



Conservação de Acervos

Área: **Ação Cultural**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um auxiliar de conservação de acervos?

O auxiliar de conservação de acervos se configura como um profissional com sólidas bases de conhecimento, habilitado a acompanhar e participar ativamente das ações de conservação em instituições públicas e privadas. Deve ser capaz de desenvolver atividades ligadas à execução de ações de conservação do patrimônio histórico e cultural em acervos diversos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na salvaguarda e valorização do patrimônio cultural, realizando ações de preservação que englobem a identificação, documentação e procedimentos básicos de conservação no âmbito institucional, público e privado.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder trabalhar na organização e conservação de arquivos pessoais e institucionais em acervos de órgãos públicos e privados tais como: bibliotecas, museus, teatros, exposições, centros históricos educacionais e de memória, entre outros.

O que você vai aprender?

Você vai conhecer tipologias de acervos e sistemas de organização do patrimônio cultural, além de aprender sobre o manejo, higienização e acondicionamento de acervos diversos.



Desenho de Animação

Área: **Design**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um desenhista de animação?

Se você ama filmes de animação e fica fascinado com os personagens dos games, esse curso pode ser para você. O profissional de animação é o responsável por criar planos e quadros que juntos vão garantir o movimento e dar vida às imagens.

Para quem o curso é indicado?

Para quem tem interesse em arte e de explorar ferramentas digitais, gosta de usar o desenho como meio de comunicação, quer investir na criatividade e trabalhar com comunicação visual.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos em agências de marketing e publicidade trabalhando com o animador no desenvolvimento de marcas; na indústria audiovisual desenvolvendo animações para filmes, comerciais, vídeos e games.

O que você vai aprender?

Você vai aprender a desenvolver ideias, etapas de processo criativo, técnica de desenho (analógica e digital), planos e movimento de cena, produção de animação, técnicas de animação (analógica e digital), softwares para animação gráfica.



Desenho de Moda

Área: **Visagismo**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um desenhista de moda?

Você gosta de desenhar e se interessa por moda? Um desenhista de moda elabora desenhos artísticos utilizando diversas técnicas, para apresentação de um projeto. É quem materializa a ideia no papel, expressando e comunicando o que pretende criar através de formas, volumes, texturas e cores.

Para quem o curso é indicado?

Para quem deseja ser capaz de criar desenhos de moda, desenhos técnicos e até mesmo uma coleção de moda, com uma sensibilidade artística.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você poderá desenvolver trabalhos para empresas na área da moda e têxtil, e em produções artísticas.

O que você vai aprender?

Sobre os conhecimentos do setor da moda, conceitos básicos do desenho, como funciona o processo criativo. Vai aprender algumas técnicas de desenho, criação e planejamento de coleções de moda, e aprimorar habilidades e sua criatividade para desenvolver projetos.



Design Gráfico

Área: **Design**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um designer gráfico?

Já reparou que o design está por todos os lados? Nas roupas, produtos, livros, revistas, propagandas, embalagens. O designer é responsável pelo desenvolvimento das peças de comunicação sejam elas digitais para todos os formatos da web, impressos, criação de logomarcas, layouts e embalagens.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na criatividade, explorar ferramentas digitais e conhecer a gestão de projetos gráficos do início ao fim. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos em agências de comunicação, estúdios de criação, embarcar no mercado editorial, trabalhar como freelancer e até montar seu próprio negócio.

O que você vai aprender?

Você vai aprender a utilizar softwares para o design gráfico, vai explorar seu potencial criativo desenvolvendo marcas e identidades visuais; entender de tipografia e compor peças para dar um upgrade no seu portfólio.



Design Têxtil

Área: **Design**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um Designer Têxtil?

Elabora projetos de estamparia, texturas e cores de tecidos para moda e decoração, de acordo com as tendências de mercado e coleções.

Para quem o curso é indicado?

Pessoas que queiram desenvolver seu próprio estilo e ampliar suas oportunidades produzindo design para roupas, estofados, papéis de parede e muito mais. Também para quem se interessa por estampas, ilustradores, decoradores, pessoas ligadas à moda, fashion designers, designers de interiores, designer gráficos, figurinistas e aderecistas.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos no mercado da moda, fábricas de tecido, nas áreas de design de interiores, tapeçaria e mobiliário.

O que você vai aprender?

Você vai conhecer variados materiais têxteis, fibras e fios; tecidos e suas estruturas; química têxtil; e terá prática, em grupo, através de um projeto de pesquisa e elaboração de um produto têxtil.



Dramaturgia

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um Dramaturgo?

O papel do dramaturgo é objetivar a prática de escrita textual com foco para o teatro, audiovisual e outras linguagens cênicas.

Para quem o curso é indicado?

Para quem tiver interesse no estudo e na criação de textos teatrais dos variados gêneros e por variados processos criativos. Você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

Você terá acesso a conceitos básicos da organização do texto e verá como se organizam na escrita. Através de leituras e discussões você irá ampliar seu repertório construindo um arcabouço de referências e conceitos. Passará por uma introdução acerca dos gêneros literários. Será possível criar textos autorais que serão experimentados em diversos suportes, como o papel, áudio, vídeo e outras materialidades que possam expandir a dramaturgia.



+ Qualificação



Dramaturgia (online)

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito online com aulas síncronas

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um Dramaturgo?

O papel do dramaturgo é objetivar a prática de escrita textual com foco para o teatro, audiovisual e outras linguagens cênicas.

Para quem o curso é indicado?

Para quem tiver interesse no estudo e na criação de textos teatrais dos variados gêneros e por variados processos criativos. Você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

Você terá acesso a conceitos básicos da organização do texto e verá como se organizam na escrita. Através de leituras e discussões você irá ampliar seu repertório construindo um arcabouço de referências e conceitos. Passará por uma introdução acerca dos gêneros literários. Será possível criar textos autorais que serão experimentados em diversos suportes, como o papel, áudio, vídeo e outras materialidades que possam expandir a dramaturgia.



Dramaturgia: Laboratório de Possibilidades Expressivas

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Laboratório de Possibilidades Expressivas?

O curso tem como objetivo a prática de escrita textual com foco no aprofundamento do estudo da escrita de redação, como preparação para a realização da prova do ENEM e para a escrita de textos acadêmicos.

Para quem o curso é indicado?

Para estudantes e interessados no melhoramento/aprofundamento da escrita de redação, para estudantes ou interessados em fazer a prova do ENEM, para interessados em desenvolver a escrita de textos acadêmicos (é necessário que o candidato tenha cursado ou esteja cursando o ensino médio).

Quais possibilidades o curso oferece?

Depois de desenvolver suas habilidades de escrita e ter um bom desempenho na prova do ENEM você pode tentar uma vaga em universidade pública, e no caso de escolher uma faculdade privada e não ter condições financeiras, você pode se candidatar nos programas do Governo Federal voltados a estudantes de baixa renda: o Programa Universidade para Todos (ProUni) e o Fundo de Financiamento Estudantil (FIES). Para aqueles que interromperam os estudos, podem tentar, pelo ENEM, obter a certificação do Ensino Médio.

O que você vai aprender?

Além de desenvolver as habilidades para a construção do texto dissertativo, de acordo com as competências exigidas pelo Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM, você irá revisar/aprender técnicas para que você possa escrever e se expressar de forma criativa, concisa e coerente. O conteúdo do curso visa construir um ambiente participativo e processual, e tem como base a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios de escrita.



Dramaturgia: Poéticas de Raça, Classe, Gênero e Sexualidade

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um dramaturgo?

Você já pensou na dramaturgia como um ato de resistência? O dramaturgo pode expressar sua luta através da escrita e fazer com que ela chegue aos outros por meio da arte. Ele trabalha na pesquisa e auxilia na adaptação e criação de textos cênicos. Auxilia na elaboração da dramaturgia e partituras corporais para teatro, dança e audiovisual.

Para quem o curso é indicado?

Para quem busca desenvolver sua escrita através da dramaturgia com as temáticas de raça, classe, gênero e sexualidade; quem possui afinidade com os temas anteriores e deseja encontrar mais uma maneira de expressar suas ideias por meio da escrita de situações e ações baseadas em um conflito.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder atuar como dramaturgo de coletivos e companhias teatrais, escrever roteiros para tv, internet e produtos audiovisuais, além de trabalhar com a publicação de livros dramáticos.

O que você vai aprender?

Você vai aprender as formas básicas da organização do texto dramático, ampliação do seu repertório, teoria dos gêneros literários com a leitura de textos clássicos e contemporâneos, debates sobre as poéticas de raça, classe, gênero e sexualidade e o processo de dramaturgia autoral.



+ Qualificação



Edição de Vídeo

Área: **Audiovisual**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um editor de vídeo?

O editor de vídeo é o responsável por estruturar a narrativa de filmes, séries, comerciais, podcasts etc., trabalhando a imagem e o áudio captados para compor o produto final. Através de diferentes mídias, equipamentos e softwares específicos da área, o editor de vídeo utiliza seu olhar e sua sensibilidade artística lapidando o material bruto e cocriando peças audiovisuais para os mais diversos segmentos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem deseja explorar a sensibilidade criativa através do audiovisual e conhecer os processos de direção, roteirização, produção, sonorização e montagem, além de apurar o olhar para a fotografia cinematográfica e se capacitar para editar filmes, séries, áudios, podcasts etc. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades no mundo de trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos em produtoras de cinema, estúdios de televisão e de pós-produção, além de poder atuar de forma independente e criar seus próprios materiais audiovisuais.

O que você vai aprender?

Você vai aprender a utilizar softwares específicos da área audiovisual, vai explorar seu potencial criativo desenvolvendo roteiros, planejamentos de captação, linguagens de fotografia e editando diferentes materiais; entender de montagem e edição e compor peças para dar um upgrade no seu portfólio.



+ Qualificação



Escrita Criativa: Composição de Rap

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Escrita Criativa: Composição de RAP?

É um curso de escrita dividido em duas etapas, sendo a primeira uma introdução a prática de escrita textual com foco para a livre expressão e comunicação, e a segunda o estudo e a prática da escrita com foco na contextualização e criação de letras de RAP.

Para quem o curso é indicado?

Para os interessados no gênero e em composições de RAP, poetas de batalhas de versos (Slam), artistas da escrita participantes de movimentos de protesto, contestação e de expressão artística urbana, interessados em se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorias e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá focar os estudos e pesquisas na temática do universo poético e artístico do rap, como: técnicas, conceitos e processos criativos.





+ Qualificação



Escrita Criativa: Ensaaios

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um escritor criativo?

A escrita está presente em todos os lugares do nosso dia-a-dia: matérias de jornal, livros, em campanhas publicitárias, em filmes e podcasts, em sites institucionais e em blogs pessoais. O escritor utiliza o seu conhecimento técnico e a sua sensibilidade artística para compor o texto ideal para diferentes situações, seja ela poética ou documental.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer exercitar a escrita e tornar sua expressão textual mais livre e criativa, através do contato com diferentes técnicas e recursos e com produções textuais de ficção, não ficção, narrativa e poesia. O curso oferece a base e as ferramentas para que você desenvolva e descubra sua própria linguagem artística.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder atuar em diversas áreas como a literatura (escrevendo romances, contos, poesias), narrativas gráficas (como games e internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

Você vai aprender os fundamentos do estudo literário e técnicas de escrita, ampliando seu repertório, praticando diversas linguagens e, através dessa prática, adquirindo a capacidade de escrever de forma mais livre, autoral e coesa.



+ Qualificação



Escrita Criativa: FAN FIC (Contos de Ficção)

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Escrita Criativa: FAN FIC (Contos de Ficção)?

É um curso de escrita dividido em duas etapas, sendo a primeira uma introdução a prática de escrita textual com foco para a livre expressão e comunicação, e a segunda o estudo e a prática da escrita com foco em contos de Ficção Científica e Fanfic.

Para quem o curso é indicado?

Para interessados no universo imagético da produção escrita de Ficção Científica, Fanfic, e para quem quiser se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorias e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá focar no estudo e pesquisas relacionadas especificamente a Ficção Científica e Fanfictions.



+ Qualificação



Escrita Criativa: Palavras Urbanas

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Escrita Criativa: Palavras Urbanas?

É um curso de escrita dividido em duas etapas, sendo a primeira uma introdução a prática de escrita textual com foco para a livre expressão e comunicação, e a segunda o estudo e a prática da escrita com foco no uso da palavra dentro do contexto urbano de contestação.

Para quem o curso é indicado?

Para os interessados em pixação poética e/ou de protesto, literatura de fanzine, lambe lambe literário, poesia de slam, e aqueles que quiserem se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorias e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá focar em estudos e pesquisas na temática do uso da palavra dentro do contexto urbano de contestação, através de práticas históricas e contemporâneas.



+ Qualificação



Escrita Criativa: Poesia

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Escrita Criativa: Poesia?

É um curso de escrita dividido em duas etapas, sendo a primeira uma introdução a prática de escrita textual com foco para a livre expressão e comunicação, e a segunda o estudo e a prática da escrita com foco em poesia e seus diversos formatos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem tem interesse em poesia e quer se aprofundar nas técnicas, conceitos e composições poéticas. Poetas de batalhas de versos (Slam), Rappers. E para quem quiser se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita de poesia.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorias e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá focar no estudo, prática e pesquisa em poesia e seus diversos formatos.





+ Qualificação



Escrita Criativa: Roteiro Cinematográfico de Ficção

Área: **Escrita**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso Escrita Criativa: Roteiro Cinematográfico de Ficção?

É um curso de escrita dividido em duas etapas, sendo a primeira uma introdução a prática de escrita textual com foco para a livre expressão e comunicação, e a segunda um estudo e aprofundamento na criação de roteiros de ficção de filmes de filme curta metragem e roteiro para série.

Para quem o curso é indicado?

Interessados em criar roteiros diversos. Para quem se interessa pelos diversos formatos de expressão audiovisual, como: curtas, longa-metragens, ficção, documentário, seriados de tv, cinema. E para quem quiser se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorias e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá iniciar os estudos e pesquisas relacionadas à criação de roteiros de ficção de filmes de filme curta metragem e roteiro para série.





+ Qualificação



Figurino

Área: **Visagismo**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um figurinista?

Se a área da moda e de produções artísticas te atrai, este curso é perfeito para unir seus interesses. O figurinista é a pessoa que cria e faz os figurinos, roupas, a serem usados no teatro, cinema, televisão, entre outras. O figurino é muito importante para que o público entenda melhor a história e para os atores em cena, trazendo elementos visíveis e palpáveis da sua criação, dando vida aos personagens.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer aprimorar suas habilidades criativas, manuais e seu repertório. Que deseja entender como funciona um departamento de figurino e aprender a desenvolver pesquisa, criação e execução de projetos - trajes, acessórios e adereços.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você pode compor vários tipos de produção artística. Embora o trabalho dos figurinistas seja inicialmente associado ao teatro e ao cinema, o mercado oferece várias possibilidades, como, por exemplo: anúncios publicitários, programas de televisão, telenovelas, campanhas de vídeo, espetáculos de música, apresentações de dança, performances, entre outros.

O que você vai aprender?

Sobre a história da moda, estudar as cores e seus significados, sobre técnicas de criação e execução, sobre desenho e forma. Vai explorar sua criatividade pensando em como utilizar materiais não convencionais, criando roupas e indumentárias para personagens, e desenvolvendo projetos.



+ Qualificação



Fotografia

Área: **Arte**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 190 horas

O que faz um fotógrafo?

O fotógrafo possui conhecimento técnico e sensibilidade artística para registrar imagens para os mais diversos fins, sejam eles pessoais (em eventos como aniversários ou casamentos) ou profissionais (como fotografia de moda, institucional ou publicitária), documentais ou artísticos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer treinar o olhar criativo, explorar possibilidades de registro fotográfico e conhecer tanto equipamentos de captação quanto ferramentas digitais de edição e finalização de imagens. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades no mundo de trabalho?

Você vai poder trabalhar nos mais diversos segmentos: moda, jornalismo, publicidade, registro de eventos, etc. Você estará capacitado para entender diferentes linguagens e transformar a visão do cliente - ou a sua própria visão artística - em fotografia.

O que você vai aprender?

Você vai aprender sobre luz, enquadramento, composição, semiótica, utilização de diferentes lentes e recursos de câmeras digitais e analógicas; vai aprender a utilizar softwares para editar, manipular e finalizar imagens; vai explorar seu potencial criativo e o seu olhar para diferentes tipos de registro; e compor peças para dar um upgrade no seu portfólio.



+ Qualificação



Gravação e Edição de Áudio

Área: **Audiovisual**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 240 horas

O que faz um Operador de Gravação e Edição de Áudio?

Opera equipamentos de áudio para estúdios, multimídia, emissoras de rádio e televisão. Organiza e executa programação de áudio para emissoras. Edita, mixa e masteriza áudio (trilhas sonoras, músicas, vinhetas, comerciais, chamadas promocionais e programas). Opera trilhas sonoras de shows e espetáculos ao vivo mediante roteiro de operação de som.

Para quem o curso é indicado?

Para as pessoas que tenham interesse em atuar nas diferentes áreas do áudio, desde a montagem e manutenção de sistemas de som até a operação de equipamentos e softwares de gravação, edição e mixagem de áudio.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O Operador de Gravação e Edição de Áudio poderá desenvolver e executar várias e diferentes atividades relacionadas ao áudio (registro, amplificação, transmissão e manipulação do som) em meios de comunicação eletrônicos e nas mais diversas manifestações culturais e artísticas como: teatro, cinema, estúdios, shows, espetáculos, emissoras de rádio e televisão.

O que você vai aprender?

Você vai aprender as aplicações e operações dos principais equipamentos de áudio; conhecer programas, ferramentas e técnicas de edição, gravação, mixagem e masterização de som, além de técnicas de sonorização e operação de trilhas sonoras.



+ Qualificação



Ilustração

Área: **Design**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um ilustrador?

Você gosta de se expressar através de desenhos e pinturas? O ilustrador é um profissional que trabalha com a criatividade e é responsável por criar e produzir ilustrações como: desenhos, gravuras ou animações. Usando da sua arte para alcançar algum objetivo, seja ele uma ilustração para projetos artísticos ou projetos gráficos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem gosta de arte e de usar o desenho como meio de comunicação, quer investir na criatividade, quem tem interesse no desenvolvimento de ideias, explorar ferramentas de criação digital e colaborar em processos artísticos ou comerciais.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos como ilustrador gráfico para editoras criando ilustração de livros, revistas e blogs; em agências de marketing e publicidade trabalhando com o diretor de arte no desenvolvimento de marcas; na indústria audiovisual no desenvolvendo animações para vídeos e games, ou desenvolver trabalhos como ilustrador de forma manual para comercialização e projetos artísticos.

O que você vai aprender?

Você vai aprender a desenvolver ideias, etapas de processo criativo, produção de ilustração, linguagem visual (cores e formas), técnicas de desenho (proporção, anatomia, espaço, iluminação e composições), materiais para ilustração e softwares para ilustração gráfica.





+ Qualificação



Laboratório de Criação

Área: **Visagismo**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que é um laboratório de criação?

É uma proposta para promover o encontro entre ex-alunos da Fundação das Artes, dos mais variados cursos e linguagens artísticas, em um ambiente de investigação de propostas artísticas livres, transversais e inter-relacionais, com a presença de docentes-tutores. Será um espaço independente e experimental no sentido de que os estudantes-artistas terão autonomia para propor projetos, individuais ou coletivos, formar núcleos, laboratórios de práticas, criação de oficinas. As ações podem ser variadas e estarem focadas em propostas expositivas ou de documentação e pesquisa.

Para quem o curso é destinado?

Para ex-alunos dos vários cursos da FASCS, tanto dos cursos técnicos, quanto dos cursos livres e dos programas (Mediotec / FIC / +Qualifica).

Quais as possibilidades de atendimento, oferecimento, acompanhamento?

Formação de grupos ou de coletivos de pesquisas, formação de núcleos, atendimentos a estudantes de forma individual (através de agendamentos), workshops, oficinas, ateliês abertos e outras possibilidades que forem indicadas diante da procura ou proposições dos participantes e coletivos que tiverem atividades frequentes e permanentes.

Como irá funcionar?

Se confirmado o interesse de inscrição de ex-alunos em quantidade suficiente para a formação de ao menos uma oferta de turma e/ou período de atendimento, então será publicado o horário de aula/encontro juntamente com a disponibilidade dos docentes- tutores destes dias. A partir dos encontros iniciais e dos coletivos que se formarem, se dará as proposições de organização e propostas. O Laboratório de Criação funcionará como um espaço aberto para ex-alunos proporem projetos a serem desenvolvidos nas instalações da FASCS, desde que se respeitem e levem em conta sua organização, normas e regras que a regem. Os critérios utilizados pelo Laboratório de Criação para o início e continuidade dos projetos ou propostas, será de sempre dar espaço e continuidade para os estudantes-artistas e/ou os coletivos que perpetuem seus trabalhos e pesquisas durante a agenda ou período oferecido, e também diante da disponibilidade ofertada e da presença do(s) docente(s) tutor(es). É desejável que estudantes-artistas e coletivos participantes se proponham a dar retorno ao público interno e externo da escola, através de conversas que exponham sua pesquisa e a poética de seu(s) trabalho(s) em uma troca de experiências com outros artistas e público presente.



+ Qualificação



Libras

Área: **Educação & Inclusão**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um tradutor e intérprete de libras?

Cada vez mais a acessibilidade está em destaque nos debates sobre inclusão e diversidade, desse modo o tradutor e intérprete de libras se vê necessário em vários ambientes. Ele desenvolve, com proficiência, técnicas de tradução e interpretação da Língua Brasileira de Sinais (Libras), realiza a transliteração, aplica técnicas de orientação e mobilidade para cegos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem respeita a história e cultura dos povos surdos e deseja ser capaz de atuar como tradutor-intérprete em projetos culturais; com sensibilidade, ética e respeito às normas de conduta da profissão.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

É possível atuar no mercado corporativo traduzindo textos da empresa; em interpretação simultânea em eventos; no ramo literário e editorial traduzindo livros e publicações entre outros. Normalmente, os intérpretes são autônomos, é possível também trabalhar em escritórios de tradução.

O que você vai aprender?

Aspectos históricos e culturais da comunidade surda; introdução a Língua Brasileira de Sinais – Libras; formação do profissional Tradutor-Intérprete; estudos da Língua Brasileira de Sinais – Libras; práticas de Interpretação e tradução na esfera artística.



+ Qualificação



Maquiagem

Área: **Visagismo**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que é ser um maquiador?

O maquiador é o profissional responsável por preparar o rosto das pessoas por meio da aplicação de produtos de beleza, seja para eventos artísticos, teatro e festividades, seja para o desenvolvimento da auto estima e bem estar.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na criatividade, explorar o domínio técnico sobre a utilização de produtos e equipamentos de beleza, bem como das técnicas de visagismo aplicada a construção da imagem pessoal e na caracterização cênica e suas especificidades estéticas. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder trabalhar em salões de beleza e clínicas de estética, no meio artístico (televisão, teatro, cinema). Poderá preparar modelos para sessão de fotos e desfiles de moda ou trabalhar como profissional autônomo, montando seu próprio negócio.

O que você vai aprender?

Você vai aprender as técnicas de maquiagem que os profissionais usam na hora de fazer a make, como: saber combinar cores, esfumar, fazer contorno, delineador, aplicar produtos na ordem certa, entre outras: vai trabalhar na execução de maquiagem artística aprendendo sobre a utilização de outras ferramentas (próteses, látex, silicone, aplicações, etc.).



+ Qualificação



Moda e Identidade

Área: **Visagismo**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que é o Curso Moda e Identidade?

O objetivo do curso é desenvolver em seus participantes a sensibilidade, senso estético e capacidades técnicas necessárias para a produção de uma consciência e percepção apuradas sobre moda, estilo e identidade. É também um curso que pretende atender as pessoas interessadas em pesquisar técnicas, conceitos de moda e estilo para se auto descobrir e/ou apurar seu próprio estilo e vestuário de identidade. Uma oportunidade para pessoas que querem desenvolver seu estilo e aliar ou cruzar conceitos de bem estar, empoderamento, autoestima, identidade pessoal, estilo e moda.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir e desenvolver o seu próprio estilo. Interessados em moda, design, maquiagem, trajes, acessórios, figurinos e adereços. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia.

Quais as possibilidades o curso oferece?

O curso oferece a oportunidade de conhecer, definir e trabalhar a sua percepção de moda como um posicionamento e estilo de vida, além de ampliar a sua experiência em moda e identidade a partir do entendimento da produção e do consumo consciente de peças e acessórios. Através dessas experiências você também poderá ampliar suas oportunidades no mundo do trabalho: desenvolvendo e criando figurinos próprios, trabalhando como freelancer, trabalhando no comércio de roupas e acessórios ou em oportunidades do mercado da moda.

O que você vai aprender?

Entre os temas e conceitos abordados estão: processo de criação artesanal (customização); problemas e soluções para o desenvolvimento da criação individual de moda; percepção e criatividade; reinvenção do vestuário casual através da criação individual; desenvolvimento de peças. O conteúdo do curso visa construir um ambiente participativo e processual que possa oferecer aos participantes uma base de conhecimento e repertório para alcançarem autonomia e liberdade criativa.



+ Qualificação



Pizzaiolo

Área: **Gastronomia [18+]**

Informações gerais

Para quem tem 18 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um pizzaiolo?

O pizzaiolo é responsável não só pelo preparo da massa, molho e cobertura da pizza, mas também por todos os seus similares, como calzones e esfihas. Ele também assina o cardápio da pizzeria e cuida para que as normas de segurança e boas práticas necessárias na cozinha sejam cumpridas.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer se inserir no mercado de trabalho ou criar seu próprio empreendimento ofertando pizzas e seus similares, obtendo conhecimento, valores e habilidades para preparar diferentes tipos de massas, molhos, coberturas e recheios.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder elaborar e preparar diversos tipos de pizzas, calzones, esfihas, focaccias e crostini, além de poder criar cardápios para pizzarias e outros estabelecimentos que forneçam estes produtos.

O que você vai aprender?

A preparar diversas receitas de massas, molhos, coberturas e recheios de pizzas e similares, boas práticas e normas de segurança necessárias na manipulação de alimentos, controle de estoque, elaboração de cardápio e possibilidades criativas na cozinha a partir do conhecimento técnico adquirido.



+ Qualificação



Práticas de Dança

Área: **Arte**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que é o curso de práticas de dança?

É um curso que busca aproximar pessoas às práticas de dança, possibilitando a reflexão do corpo como instrumento de expressão artística. Promove também discussões sobre corpo e movimento no contexto social, econômico, político, cultural e seus atravessamentos, por meio de práticas em dança e de laboratórios criativos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na criatividade em dança, explorar e conhecer sensivelmente seu próprio corpo e suas relações com o contexto em que está inserido, além de experimentar diversas formas de manifestações de dança. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia para se inscrever neste curso.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos autorais de dança, fazer parte de grupos e companhias, embarcar na criação do seu próprio grupo e até montar sua própria companhia.

O que você vai aprender?

Você vai aprender práticas de reconhecimento e percepção corporal, educação somática, cuidados e atenção ao corpo e ao espaço; vai explorar seu potencial criativo desenvolvendo suas próprias coreografias por meio de práticas de dança que respeitem as individualidades, diversidades e potencialidades de cada corpo.



+ Qualificação



Produção Cultural

Área: **Ação Cultural**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um produtor cultural?

Já pensou em tudo o que é preciso ser feito para um bom evento artístico e cultural acontecer? Contactar fornecedores, desenvolver estratégias e parcerias, supervisionar as equipes técnicas e artísticas, etc. O produtor cultural é o responsável pelas atividades da produção cultural e artística em todas as suas etapas.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na criatividade, aprender a escrever e organizar a gestão de projetos artísticos e culturais do início ao fim. O mais legal é que você não precisa necessariamente ter experiência prévia, basta gostar de trabalhar em equipes e ter um bom senso de organização.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver e cuidar de projetos, ações e eventos para centros de formação artística e cultural, museus, instituições sociais, empresas do ramo turístico, ou mesmo para grupos e coletivos artísticos. Pode também montar sua própria produtora cultural ou trabalhar como produtor freelancer.

O que você vai aprender?

Ao longo do curso você vai aprender a escrever e organizar a gestão de projetos artísticos e culturais, ter conhecimentos em publicidade, comunicação, gestão e divulgação cultural; vai explorar seu potencial criativo e espírito crítico desenvolvendo a gestão de projetos que promovam o acesso aos bens culturais e artísticos de pessoas, grupos e comunidades.



+ Qualificação



Recreação, Jogos e Teatro

Área: **Arte**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

O que faz um recreador?

O recreador é o profissional responsável pela criação e aplicação de jogos, brincadeiras e atividades artísticas e de lazer (teatro, a dança, a música, as artes visuais e a cultura popular brasileira). Cria por meio destas práticas uma atmosfera acolhedora e propícia para a criatividade, a escuta e a integração de pessoas e grupos em contextos múltiplos e diversos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem tem interesse em trabalhar com elaboração e realização de atividades culturais e socioculturais utilizando amplas linguagens artísticas, a fim de criar relação e interagir com o público.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Trabalhar com o desenvolvimento, aplicação e supervisão de atividades ludopedagógicas em eventos culturais, socioculturais, empresas de lazer, eventos privados e escolas.

O que você vai aprender?

Explorar o brincar e o universo lúdico; integração, criação e elaboração de jogos e brincadeiras; possibilidades criativas, pedagogia do brincar, linguagens artísticas, contação de histórias, máscara, cultura popular e jogos tradicionais.



+ Qualificação



Sonoplastia

Área: **Audiovisual**

Informações gerais

Para quem tem 15 anos+ e ensino fundamental completo

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

O que faz um Sonoplasta?

Ele cria ambientes sonoros, realiza efeitos sonoros especiais, tratamentos de áudio, fundos sonoros em teatros, emissoras de rádio ou televisão e produtoras, edita áudio de trilhas sonoras, música, vinhetas, comerciais, dentre outros.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer criar, trabalhar com a linguagem sonora através da música, de efeitos sonoros, da palavra, de ruídos, do silêncio. Para interessados em lidar com toda a parte sonora essencial para a construção de programas, peças de teatro, projetos audiovisuais com o objetivo de comunicar, informar, entreter, anunciar.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Os Sonoplastas são artistas ocultos pela prevalência do visual e estão presentes no Teatro, no Rádio, na Dança, na Música, no Cinema, na Televisão, na Propaganda, nas Artes Visuais.

O que você vai aprender?

Você vai aprender a utilizar equipamentos e programas referentes à captação, edição e operação de som. Aprenderá fundamentos de acústica, conceitos e características sonoras do teatro, além de explorar seu potencial criativo na criação de soluções sonoras.