

UNIDADE
MILTON
ANDRADE

UNIDADE SANTA PAULA TEATRO
TIMOCHENCO
WEHBI

BOULEVARD
PEDRO
MARTIN

# INFOMAÇÕES AOS CANDIDATOS PARA O CURSO DE FORMAÇÃO MUSICAL E FLAUTA DOCE

Prezado candidato, agradecemos sua inscrição!

Reforçamos que a Fundação das Artes é uma escola de formação e, portanto, todos são bem-vindos, independentemente de possuir experiência musical.

Faremos uma reunião com a Coordenação de Música no dia **06 de dezembro de 2025, às 15h,** para os candidatos **a partir dos 12 anos de idade**, a fim de repassar informações e esclarecimentos sobre o curso de formação musical. Sua presença nessa data é muito importante para entender o funcionamento do curso. Não é necessário trazer instrumento nesta data.

Além disso, você participará do processo classificatório de flauta doce, que acontecerá no dia 10/12/2025, entre 18h e 19h. As informações específicas estão detalhadas abaixo.

As matrículas ocorrerão do dia 17 a 20 de dezembro de 2025.

Caso você já possua conhecimento musical, é possível ingressar diretamente no Nível 2 mediante aprovação em teste teórico classificatório. O teste é optativo e as informações encontram-se logo abaixo.

Atenciosamente, Coordenação da Escola de Música Fundação das Artes de São Caetano do Sul

FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL

CNPJ (MF): 59.314.518/0001-42







UNIDADE
MILTON
ANDRADE

UNIDADE SANTA PAULA TEATRO
TIMOCHENCO
WEHBI

BOULEVARD
PEDRO
MARTIN

### TESTE TEÓRICO CLASSIFICATÓRIO PARA NÍVEL 2 12 DE DEZEMBRO DE 2025, 19H30

(para candidatos a partir dos 12 anos de idade, com conhecimento musical)

#### Trazer lápis, borracha e caneta. Não é preciso trazer instrumento.

Para esta etapa, é necessário conhecimento musical nos seguintes itens:

#### Notação e solfejo:

- Propriedades do som;
- Solfejo falado com leitura relativa.
- Leitura de melodias simples em clave de sol e em clave de fá, em graus conjuntos;
- Identificação e entendimento dos seguintes elementos de notação: figuras e pausas, claves, fórmula de compasso.

#### Rítmica:

- Proporções pulso dividido em partes iguais: 2 e 4, em diferentes unidades de tempo;
- Fórmula de compasso (simples);
- Leitura e escrita das seguintes células rítmicas (abaixo) em função da semínima e em outras unidades de tempo;



#### Apreciação:

- Identificação auditiva dos seguintes instrumentos: flauta transversal, flauta doce, piccolo, oboé, corne inglês, clarinete, clarone, fagote, contrafagote, trompete, trombone, trompa, tuba;
- Identificação auditiva das seguintes vozes: soprano, mezzo-soprano, contralto, tenor, barítono, baixo, sopranino, contratenor.

OBS - Candidatos aptos a ingresso em níveis mais avançados serão orientados nesta data.

FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL -

CNPJ (MF): 59.314.518/0001-42

Ed. Milton Andrade
Rua Visconde de Inhaúma, 730
Bairro Oswaldo Cruz

Unidade Santa Paula

Rua Martim Francisco, 471

Bairro Santa Paula





UNIDADE
MILTON
ANDRADE

UNIDADE SANTA PAULA TEATRO
TIMOCHENCO
WEHBI

BOULEVARD
PEDRO
MARTIN

#### PROCESSO CLASSIFICATÓRIO - FLAUTA DOCE

Abaixo estão as informações referentes ao processo classificatório do instrumento de sua escolha.

As matrículas ocorrerão do dia 17 a 20 de dezembro de 2025.

Atenciosamente, Coordenação da Escola de Música Fundação das Artes de São Caetano do Sul

#### **FLAUTA DOCE**

## Comparecer à Fundação das Artes no dia 10/12/2025, entre 18h00 e 19h00

PARA CANDIDATOS QUE NÃO TOCAM O INSTRUMENTO

• ENTREVISTA

PARA CANDIDATOS QUE JÁ TOCAM O INSTRUMENTO

- ESCALA FÁ MAIOR (UMA OITAVA)
- ENTREVISTA

PARA CANDIDATOS AO NÍVEL II EM DIANTE

- MÖNKEMEYER, HELMUT ESCOLHER UM ENTRE OS DUETOS 29, 30 OU 31 OBS: TOCAR A 1ª VOZ
- ESCALA SOL MAIOR (UMA OITAVA)

FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL

CNPJ (MF): 59.314.518/0001-42





