

UNIDADE
MILTON
ANDRADE

UNIDADE SANTA PAULA TEATRO
TIMOCHENCO
WEHBI

BOULEVARD
PEDRO
MARTIN

## INFOMAÇÕES AOS CANDIDATOS PARA O CURSO DE FORMAÇÃO MUSICAL E PIANO CLÁSSICO

Prezado candidato, agradecemos sua inscrição!

Reforçamos que a Fundação das Artes é uma escola de formação e, portanto, todos são bem-vindos, independentemente de possuir experiência musical.

Faremos uma reunião com a Coordenação de Música no dia **06 de dezembro de 2025**, **às 15h**, para os candidatos **a partir dos 12 anos de idade**, a fim de repassar informações e esclarecimentos sobre o curso de formação musical. Sua presença nessa data é muito importante para entender o funcionamento do curso. Não é necessário trazer instrumento nesta data.

Além disso, você participará do processo classificatório de piano clássico, que acontecerá no dia **08/12/2025**, entre **10h e 12h ou entre 14h e 16h**. As informações específicas estão detalhadas abaixo.

As matrículas ocorrerão do dia 17 a 20 de dezembro de 2025.

Caso você já possua conhecimento musical, é possível ingressar diretamente no Nível 2 mediante aprovação em teste teórico classificatório. O teste é optativo e as informações encontram-se logo abaixo.

Atenciosamente, Coordenação da Escola de Música Fundação das Artes de São Caetano do Sul

FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL

CNPJ (MF): 59.314.518/0001-42







UNIDADE
MILTON
ANDRADE

UNIDADE SANTA PAULA TEATRO
TIMOCHENCO
WEHBI

BOULEVARD
PEDRO
MARTIN

## TESTE TEÓRICO CLASSIFICATÓRIO PARA NÍVEL 2 12 DE DEZEMBRO DE 2025, 19H30

(para candidatos a partir dos 12 anos de idade, com conhecimento musical)

## Trazer lápis, borracha e caneta. Não é preciso trazer instrumento.

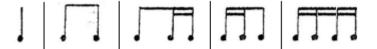
Para esta etapa, é necessário conhecimento musical nos seguintes itens:

## Notação e solfejo:

- Propriedades do som;
- Solfejo falado com leitura relativa.
- Leitura de melodias simples em clave de sol e em clave de fá, em graus conjuntos;
- Identificação e entendimento dos seguintes elementos de notação: figuras e pausas, claves, fórmula de compasso.

## Rítmica:

- Proporções pulso dividido em partes iguais: 2 e 4, em diferentes unidades de tempo;
- Fórmula de compasso (simples);
- Leitura e escrita das seguintes células rítmicas (abaixo) em função da semínima e em outras unidades de tempo;



## Apreciação:

- Identificação auditiva dos seguintes instrumentos: flauta transversal, flauta doce, piccolo, oboé, corne inglês, clarinete, clarone, fagote, contrafagote, trompete, trombone, trompa, tuba;
- Identificação auditiva das seguintes vozes: soprano, mezzo-soprano, contralto, tenor, barítono, baixo, sopranino, contratenor.

OBS – Candidatos aptos a ingresso em níveis mais avançados serão orientados nesta data.

FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL -

CNPJ (MF): 59.314.518/0001-42

Ed. Milton Andrade
Rua Visconde de Inhaúma, 730
Bairro Oswaldo Cruz

Unidade Santa Paula

Rua Martim Francisco, 471

Bairro Santa Paula





UNIDADE MILTON ANDRADE UNIDADE SANTA PAULA TEATRO
TIMOCHENCO
WEHBI

BOULEVARD
PEDRO
MARTIN

## PROCESSO CLASSIFICATÓRIO - PIANO CLÁSSICO

Abaixo estão as informações referentes ao processo classificatório do instrumento de sua escolha.

As matrículas ocorrerão do dia 17 a 20 de dezembro de 2025.

Atenciosamente, Coordenação da Escola de Música Fundação das Artes de São Caetano do Sul

## PIANO CLÁSSICO

# Comparecer à Fundação das Artes no dia 08/12/2025, entre 10h e 12h ou entre 14h e 16h

- CANDIDATOS ATÉ 09 ANOS
  - LEILA FLETCHER VOL 1 ESTUDOS Nº 12 E 16
- UMA PEÇA DE LIVRE ESCOLHA
- LEITURA À 1ª VISTA

#### CANDIDATOS DE 10 A 12 ANOS -

- EXECUÇÃO DE UM DOS ESTUDOS ABAIXO:
  - A) L. FLETCHER VOL. 2 ESTUDO Nº 31
  - B) C. CZERNY VOL. 1 UM ESTUDO A ESCOLHER (OU ESTUDO DE LIVRE ESCOLHA)
  - C) G. BULL OP. 90 UM ESTUDO A ESCOLHER
- UMA PEÇA DE LIVRE ESCOLHA
- LEITURA A 1ª VISTA

### **CANDIDATOS AO NÍVEL I OU II**

- UMA PEÇA PARA PIANO DE J.S. BACH (ANNA MAGDALENA OU 23 PEÇAS FÁCEIS)
- UM ESTUDO DE LIVRE ESCOLHA
- UMA PEÇA DE LIVRE ESCOLHA
- LEITURA À 1<sup>a</sup> VISTA

### **CANDIDATOS AO NÍVEL III OU IV**

- UMA PEÇA DE BACH (23 PEÇAS FÁCEIS OU UMA INVENÇÃO A DUAS VOZES)
- UM ESTUDO DE LIVRE ESCOLHA
- UMA PEÇA DE LIVRE ESCOLHA
- LEITURA À 1<sup>a</sup> VISTA

OBS - CANDIDATOS DOS NÍVEIS 1 AO 6 QUE NÃO APRESENTAREM O CONTEÚDO DO TESTE DE PIANO CLÁSSICO SERÃO ENCAMINHADOS PARA A CLASSIFICAÇÃO DO CURSO BÁSICO DE PIANO

#### FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL -

CNPJ (MF): 59.314.518/0001-42

Ed. Milton Andrade

Rua Visconde de Inhaúma, 730 Bairro Oswaldo Cruz Unidade Santa Paula
Rua Martim Francisco, 471
Bairro Santa Paula

www.facebook.com/fascs
 @fundacaodasartes

WWW.FASCS.COM.BR