

UNIDADE
MILTON
ANDRADE

UNIDADE SANTA PAULA TEATRO
TIMOCHENCO
WEHBI

BOULEVARD
PEDRO
MARTIN

INFOMAÇÕES AOS CANDIDATOS PARA O CURSO DE FORMAÇÃO MUSICAL E VIOLA

Prezado candidato, agradecemos sua inscrição!

Reforçamos que a Fundação das Artes é uma escola de formação e, portanto, todos são bem-vindos, independentemente de possuir experiência musical.

Faremos uma reunião com a Coordenação de Música no dia **06 de dezembro de 2025, às 15h,** para os candidatos **a partir dos 12 anos de idade**, a fim de repassar informações e esclarecimentos sobre o curso de formação musical. Sua presença nessa data é muito importante para entender o funcionamento do curso. Não é necessário trazer instrumento nesta data.

Além disso, você participará do processo classificatório de viola, que acontecerá no dia **09/12/2025**, **entre 19h e 20h**. As informações específicas estão detalhadas abaixo.

As matrículas ocorrerão do dia 17 a 20 de dezembro de 2025.

Caso você já possua conhecimento musical, é possível ingressar diretamente no Nível 2 mediante aprovação em teste teórico classificatório. O teste é optativo e as informações encontram-se logo abaixo.

Atenciosamente, Coordenação da Escola de Música Fundação das Artes de São Caetano do Sul

FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL

CNPJ (MF): 59.314.518/0001-42









UNIDADE
MILTON
ANDRADE

UNIDADE SANTA PAULA TEATRO
TIMOCHENCO
WEHBI

BOULEVARD
PEDRO
MARTIN

TESTE TEÓRICO CLASSIFICATÓRIO PARA NÍVEL 2 12 DE DEZEMBRO DE 2025, 19H30

(para candidatos a partir dos 12 anos de idade, com conhecimento musical)

Trazer lápis, borracha e caneta. Não é preciso trazer instrumento.

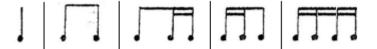
Para esta etapa, é necessário conhecimento musical nos seguintes itens:

Notação e solfejo:

- Propriedades do som;
- Solfejo falado com leitura relativa.
- Leitura de melodias simples em clave de sol e em clave de fá, em graus conjuntos;
- Identificação e entendimento dos seguintes elementos de notação: figuras e pausas, claves, fórmula de compasso.

Rítmica:

- Proporções pulso dividido em partes iguais: 2 e 4, em diferentes unidades de tempo;
- Fórmula de compasso (simples);
- Leitura e escrita das seguintes células rítmicas (abaixo) em função da semínima e em outras unidades de tempo;



Apreciação:

- Identificação auditiva dos seguintes instrumentos: flauta transversal, flauta doce, piccolo, oboé, corne inglês, clarinete, clarone, fagote, contrafagote, trompete, trombone, trompa, tuba;
- Identificação auditiva das seguintes vozes: soprano, mezzo-soprano, contralto, tenor, barítono, baixo, sopranino, contratenor.

OBS – Candidatos aptos a ingresso em níveis mais avançados serão orientados nesta data.

FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL -

CNPJ (MF): 59.314.518/0001-42

Ed. Milton Andrade
Rua Visconde de Inhaúma, 730
Bairro Oswaldo Cruz

Unidade Santa Paula
Rua Martim Francisco, 471
Bairro Santa Paula



WWW.FASCS.COM.BR

UNIDADE MILTON ANDRADE UNIDADE SANTA PAULA TEATRO
TIMOCHENCO
WEHBI

BOULEVARD
PEDRO
MARTIN

PROCESSO CLASSIFICATÓRIO - VIOLA

Abaixo estão as informações referentes ao processo classificatório do instrumento de sua escolha.

As matrículas ocorrerão do dia 17 a 20 de dezembro de 2025.

Atenciosamente, Coordenação da Escola de Música Fundação das Artes de São Caetano do Sul

VIOLA

Comparecer à Fundação das Artes no dia 09/12/2025, entre 19h e 20h

PARA CANDIDATOS QUE NÃO TOCAM:

ENTREVISTA

PARA CANDIDATOS QUE JÁ TOCAM, APRESENTAR ALGUMAS DAS ALTERNATIVAS:

- 1°) UMA ESCALA MAIOR OU MENOR
- 2°) UMA DAS OPÇÕES ABAIXO:
- MÉTODO SUZUKI VOL. 1 OU 2
- UM ESTUDO DE KAISER
- UM ESTUDO DE H. SITT VOL. 1
- CONCERTO DE RIEDING OP. 35

CNPJ (MF): 59.314.518/0001-42







